

---

## Onlineportal Alte Geschichte und Altertumskunde

### Epigraphische Sammlung

---

Permalink: <http://gams.uni-graz.at/o:epsgr.26>

## EPSG 26

### Inschrift:

---

Transkription:	<div><sup>1</sup> D(is) d(eabusque) o(mnibus) <sup>2</sup> s(acrum) <sup>3</sup> M(arcus) Ulp(ius) <sup>4</sup> Servatus <sup>5</sup> et Pecci(a) <sup>6</sup> Pr<sup>^</sup>imitiva <sup>7</sup> ex visu <sup>8</sup> pro (se) e<sup>^</sup>t suis <sup>9</sup> omnibus <sup>10</sup> posuerunt.</div>
Anmerkungen:	1,2: hederæ am Wortende.
Übersetzung:	Allen Göttern und Göttinnen geweiht! Marcus Ulpius Servatus und Peccia Primitiva haben (den Altar) aufgrund eines Traumgesichtes für sich und alle ihre Angehörigen errichten lassen.
Sprache:	Latein
Gattung:	Weihinschrift
Beschreibung:	Schlanker, hoher Weihaltar aus Gummener Marmor mit reich profilierter Basis und ebensolchem Aufsatz.
Maße:	Höhe: 105 cm Breite: 31 cm Tiefe: 23 cm
Zeilenhöhe:	Zeile 1–3: 5 cm, Zeile 4–10: 4,5 cm
Datierung:	2. Jh.n.Chr.: Trajanisch
Fundort (modern):	St. Veit an der Glan ( <a href="http://www.geonames.org/2766359">http://www.geonames.org/2766359</a> )
Geschichte:	Beim Schloss Hungerbrunn gefunden.
Aufbewahrungsort:	Klagenfurt, Landesmuseum Rudolfinum, Lapidarium, Inv.Nr. 93
Konkordanzen:	CIL 03, 04775 ILLPRON 00521

EDH 57354, <http://edh-www.adw.uni-heidelberg.de/edh/inschrift/HD57354>  
UBI ERAT LUPA 5755, <http://www.ubi-erat-lupa.org/monument.php?id=5755>

Literatur: Piccottini, Römersteinsammlung 17 n. Nr. 6.

Abklatsche:

---

EPSG\_26A

Aufbewahrung: Kasten

Zustand: gut erhalten

Farbe: hellbraun

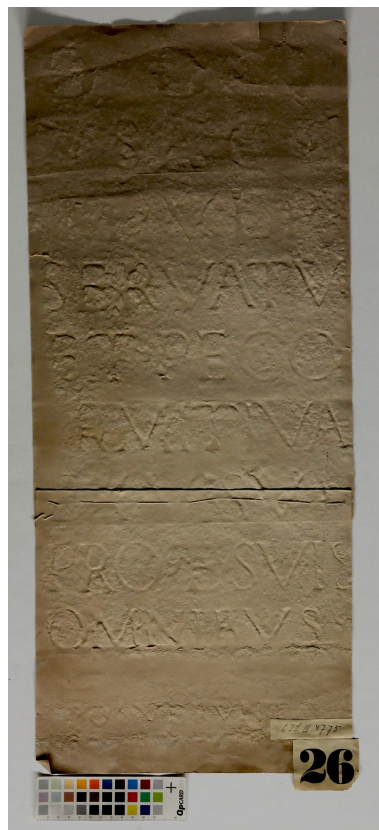
EPSG\_26B

Aufbewahrung: Kasten

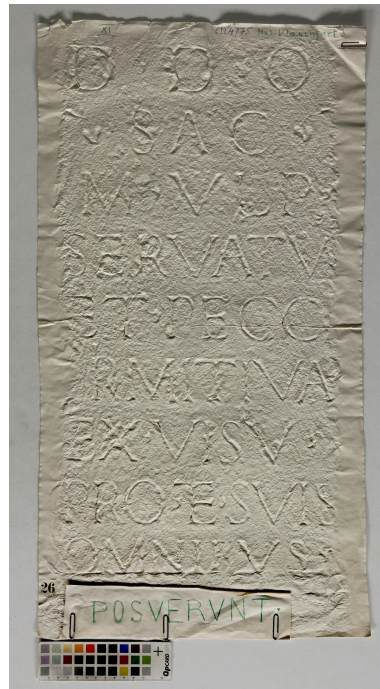
Zustand: gut erhalten

Farbe: weiß

Digitalisate:



EPSG\_26A



EPSG\_26B

---

Impressum:

Herausgeber:	Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Karl-Franzens-Universität Graz
Datenerfassung:	Ingrid Weber-Hiden
Datenmodellierung:	Zentrum für Informationsmodellierung - Austrian Centre for Digital Humanities, Universität Graz